

ピアノと歌のサロンコンサート

Meet the People Vol.10 参加者アンケート（結果）



開催日： 2025.10.17（金） 18:30～20:00
 場 所： 銀座・新潟情報館 THE NIIGATA 3階イベントスペース
 参加費： 1,000 円
 主 催： 銀座・新潟情報館 THE NIIGATA
 参加者： 29 名
 回答者： 16 名（回収率 55.1%）

アンケート結果

Q. 性別

男性	5	31.3%
女性	10	62.5%
その他	1	6.3%

（注）％は回答者数16を母数としています。

Q. 年代

20代	1	6.3%
30代	4	25.0%
40代	3	18.8%
50代	1	6.3%
60代	6	37.5%
70代	1	6.3%
80代～	0	

（注）％は回答者数16を母数としています。

Q. お住まい

東京都	10	62.5%
神奈川県	3	18.8%
千葉県	2	12.5%
埼玉県	1	6.3%

（注）％は回答者数16を母数としています。

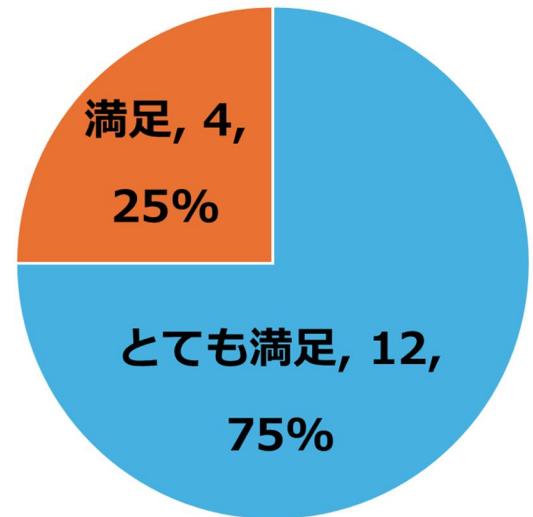


Q. イベントはどのくらい満足されましたか。

とても満足	12	75.0%
満足	4	25.0%
普通	0	
やや不満	0	
不満	0	

100.0%

(注) %は回答者数16を母数としています。



Q. あなた自身と新潟との関わりをお聞かせください。(複数選択可)

新潟出身である	6	37.5%
親族、友人が新潟出身である	3	18.8%
特に関わりはない	2	12.5%
その他:	2	12.5%
推している人物、団体等が新潟に関係している	1	6.3%
観光で新潟に行ったことがある	0	
仕事で新潟に行ったことがある	0	

(注) %は回答者数16を母数としています。

→ ・仕事の関係で4年間新潟に住んでいた。
・学生時代を新潟で過ごした

Q. 新潟についてどの程度知っているか

よく知っている	5	31.3%
人並みには知っている	5	31.3%
少しだけ知っている	3	18.8%
あまり知らない(県名と位置を知っている程度)	3	18.8%
何も知らない(県名のみ知っている程度)	0	

(注) %は回答者数16を母数としています。

Q. 銀座・新潟情報館 THE NIIGATA を訪れた回数

初めて	12	75.0%
2～4回	2	12.5%
5～9回	0	
10回以上	2	12.5%

(注) %は回答者数16を母数としています。



Q. 本日のイベントを何でお知りになりましたか？

ゲストからのお誘い	7	58.3%
THE NIIGATAのSNS (Facebook、Instagram、X、LINE)	4	33.3%
友人・知人のお誘い	3	25.0%
THE NIIGATAのホームページ	2	16.7%
イベント告知サービス (Peatix)	0	
THE NIIGATAの店頭 (チラシ、ポスター等)	0	
東京新潟県人会からの情報	0	
その他:	0	

(注) %は回答者数16を母数としています。

Q. 銀座・新潟情報館 THE NIIGATA をきっかけとして新潟への関心が高まりましたか

とても高まった	9	56.3%	100.0%
やや高まった	7	43.8%	
変化なし	0		
やや下がった	0		
非常に下がった	0		

(注) %は回答者数16を母数としています。



Q. その理由

- ✓ 元々好きな県なので
- ✓ もともと新潟が好きなのでイベントは有難いです
- ✓ 新潟出身でも知らないものが沢山あるので
- ✓ お酒がおいしい。
- ✓ おにぎりが美味しかった
- ✓ ゲストの方が紹介されていたサーモン塩辛を買って帰った。驚くほど美味しく、新潟の特産品・食品への興味が高まった。
- ✓ 新潟に住んでいた時はほとんど市内から出たことがなく、離れてからこのようなイベント等を通じて知る機会が増えました。
- ✓ 友人の故郷として、友人の育った背景などが窺えて良かった。
- ✓ 新潟の情報が手軽に得られる。
- ✓ 関東で新潟のことを発信している素敵な場所があると知れて嬉しかったから。

Q. ★出演者の ARUHI (原 綾佳) さん、川内 菜央さん、若月 櫻子さんへのメッセージをお寄せください。

- ✓ アルヒちゃんさすがです！
- ✓ とても素敵でした。ありがとうございました！
- ✓ 更なるご活躍を期待しております。
- ✓ みなさん素敵な演奏ありがとうございました♪
- ✓ とても素晴らしいコンサートでした。
- ✓ アットホームなコンサートありがとうございました。電子ピアノは弾きにくかったです。アンプもないし。お疲れ様でした。次回も期待しています。



- ✓ 皆様お疲れ様でした。グランドピアノがあったらもっと良かったですね～。とても贅沢な時間を過ごさせていただきました。
- ✓ 久し振りの生演奏が聴けてとても楽しかったです。改めて、音楽って心を豊かにしてくれて、とても良いものだと思いました。素敵な演奏を有難うございました。演奏の話とは別になりますが、買って帰ったサーモンの塩辛が驚くほど美味しかったです！！ごはんがとても進みました！笑 かんずりの風味も大変よく、新潟の食への興味がとても高まりました！！ ありがとうございます。
- ✓ 秋の夕べを楽しく過ごせました。間近でピアノとソプラノを聴けて 🎵 次の企画楽しみにしています！集まるのは大変かもしれませんが是非。絵もちょっと気になりました
- ✓ 素晴らしい歌と演奏でした。櫻子さんの歌声が間近で聴けて嬉しかったです。ピアニストのお2人もエレピなのに見事な演奏でした！！
- ✓ 今回の演奏会は3人と客とのコミュニケーションがありとても良かったです。クラシックでこのような、at home な演奏会は初めてのです。新潟トークはとても、面白かったです。話題となった、サーモン塩辛を1階で買いました。早速食べました。しょっぱくなくておいしいです。イタリアンの事は知りませんでした。ネットで調べました。今度新潟に行ったら、食べてみます。これからも、頑張って下さい、応援しています！！
- ✓ 大学卒業後、何年経っても音楽でつながって再会できたこと、あの頃と変わらない空気感も思い出し、とても感慨深かったです。3人とも、さすがプロだなと感じる演奏とトークでした。プログラムも聞きやすいものが多く、本当に良い時間でした。またゆっくり話したいです 🎵 🎵
- ✓ クラシックコンサートを聞いたのが今回が初めてであったので、緊張していましたが、演奏を聞いているうちにほぐれ、聞いていて心地良い時間でした。ありがとうございます！



Q. ご意見・ご感想

- ✓ 原さんの企画に期待しています。
- ✓ 今回のようなお手頃価格のミニコンサート開催してほしいです。
- ✓ また来ます。レストランも気になります。
- ✓ またこういう企画をどんどんやって欲しいです。お願いします。
- ✓ また機会があれば参加させていただきます。
- ✓ 今後も新潟にゆかりのある方のイベントを期待しています。
- ✓ 参加したいイベント等があってもなかなか時間が合わず…仕事で平日と土曜は×もう少し開館時間を延ばしていただけるとよいのですが。
- ✓ 新潟は地方により特色があり、文化も違う。そこを掘り下げたらいかがでしょうか。お煎餅や花火、柿の種など、企業の方のお話しと試食などやってほしい。坂口安吾もいいし、村上のきつかわさんの女性が町おこしをリードしているし、そんな話も聞きたいです。おこめ、野菜、味噌、塩を紹介するだけでなく生きた話をききたい。生産者の。新潟とズーム中継でも構わない。また、レストランは豪華な食事より新潟の田舎料理を食べたい。豪華な食事は銀座には腐るほどある。同じ土俵で勝負は厳しいかと。
- ✓ 今回で2回目の新潟情報館への訪問でした。（前回は9/16 新発田の加治川の桜等の話題のイベント）新潟の情報が手軽に得られて良いと思います。過去のイベント情報のページを見ると、面白い企画がありました。メルマガで情報を送ってくださると嬉しいです。
- ✓ 今回のイベントは、アットホームで出演者とも近く、新潟を思い出せるトークもあり、後輩と同級生にも再会でき、とても楽しい時間でした。ありがとうございました。銀座という都会ではじめは敷居が高いかと思いましたが、来てみるとそんなことはなく、アクセスも良かったので関東で新潟を発信する場として素敵だなと感じました。今後は音楽はもちろん、子連れでも参加できるイベントなどあれば、よりいろいろな方が立ち寄りやすくなるかなと思いました。私もまた来たいです。

総括

- ✓ 「満足」100%のパーフェクトな評価
- ✓ 初来館者は75%で、新規来館につながった
- ✓ ゲストのお誘いによる参加は58%超、人のつながりも強い
- ✓ 「新潟への関心が高まった」人は100%
- ✓ 演奏だけでなく、新潟とのつながりを感じたとの声多数
- ✓ プロ3名の歌声と演奏が素晴らしいと高評価
- ✓ 間近で聴けるアットホームな雰囲気でクラシックを身近に体感
- ✓ ゲストのトークをきっかけに、特産品を購入して帰った方も
- ✓ 今後のイベントへの期待・「また来たい・もっと参加したい」という声も多く寄せられた



ありがとうございました！ またお会いしましょう！